

- + Một vài bức tranh hoặc đồ vật dùng cho hoạt động khởi động.
- + Mỗi HS chuẩn bị 3 tấm bìa nhỏ màu đỏ, xanh và trắng.
- + Kịch bản

- HS: Một số đồ dùng để hóa trang diễn tiểu phẩm.

2. Phương pháp, kĩ thuật

- PP: Hỏi đáp, quan sát, thảo luận nhóm, trò chơi phóng viên, đóng vai.

- KT: động não, chia sẻ nhóm 2

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC:

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
<p>1. Khởi động: (5p)</p> <p>- Gv đặt vấn đề: <i>Điều gì sẽ xảy ra nếu em không được bày tỏ ý kiến về những việc có liên quan đến bản thân em?</i></p> <p>- Nêu bài học</p>	<p>- HS nối tiếp trả lời: <i>Mọi người sẽ có thể không hiểu và đưa ra những quyết định không phù hợp với nhu cầu, ...</i></p> <p>- HS nêu bài học.</p>
<p>2. Hoạt động thực hành: (30p)</p> <p>* Mục tiêu: - Biết rằng mọi trẻ em cần phải được bày tỏ ý kiến về những vấn đề có liên quan đến trẻ em.</p> <p style="padding-left: 20px;">- Bước đầu biết bày tỏ ý kiến của bản thân và lắng nghe, tôn trọng ý kiến của người khác.</p> <p>* Cách tiến hành: Cá nhân-Nhóm-Lớp</p>	
<p>HĐ1: Tiểu phẩm “Một buổi tối trong gia đình bạn Hoa”</p> <p>* Nội dung: Cảnh buổi tối trong gia đình bạn Hoa. (Các nhân vật: Hoa, bố Hoa, mẹ Hoa).</p> <p>Mẹ Hoa (vẻ mệt mỏi nói với bố Hoa):</p> <p>- Bố nó này, tôi thấy hoàn cảnh nhà mình ngày càng khó khăn. Ông với tôi đều đã già yếu, năm nay thằng Tuấn lại thi đậu đại học, tôi thấy lo lắng. Hay là cho con Hoa nghỉ học ở nhà giúp tôi làm bánh rán?</p> <p>Bố Hoa (xua tay):</p> <p>- Không được đâu, việc học của chúng nó là quan trọng. Dù sao cũng phải cố gắng cho chúng đi học, dù trai hay gái bà ạ!</p> <p>Mẹ Hoa:</p> <p>- Nhưng cứ thế này thì làm sao đủ tiền chi tiêu hàng tháng. Lương hưu của ông liệu có đủ cho cả nhà ăn không?</p> <p>Bố Hoa đầu dụi:</p> <p>- Đấy là ý của tôi, còn bà muốn cho nó nghỉ học ở nhà thì bà cũng phải hỏi xem ý kiến nó như thế nào chứ!</p>	<p>- HS làm việc theo tổ: phân vai, diễn lại tiểu phẩm (đã được chuẩn bị trước)</p> <p>- 1-2 nhóm diễn tiểu phẩm, cả lớp theo dõi, nhận xét.</p>

Mẹ Hoa gắt:

- Việc gì phải hỏi. Mình là bố mẹ nó, mình có quyền quyết định, nó phải nghe theo chứ!

Bố Hoa lắc đầu:

- Không được đâu, bố mẹ cũng cần phải lắng nghe, tôn trọng ý kiến của con chứ!

Mẹ Hoa:

- Thôi được, tôi sẽ hỏi ý kiến nó.

Mẹ Hoa quay vào phía nhà trong gọi:

- Hoa ơi, ra mẹ bảo.

Hoa (Từ trong nhà chạy ra)

- Mẹ bảo con gì ạ?

Mẹ Hoa

- Hoa ơi, mẹ có chuyện này muốn nói với con. Hoàn cảnh nhà mình ngày càng khó khăn. Anh con lại sắp đi học xa, rất tốn kém. Mẹ muốn con nghỉ học ở nhà giúp mẹ làm bánh bán thêm, con nghĩ sao?

Hoa phụng phịu:

- Mẹ ơi, con muốn được đi học cơ, bỏ học ở nhà buồn lắm! Các bạn con quanh đây chúng nó đều đi học cả mà mẹ.

Mẹ Hoa thở dài:

- Thế thì đào đâu ra gạo ăn để đi học.

Hoa suy nghĩ một lát rồi nói:

- Nếu nhà ta khó khăn thì con đi học một buổi, còn một buổi con phụ mẹ làm bánh, được không mẹ?

Mẹ Hoa băn khoăn:

- Nhưng như thế mẹ sợ con vất vả quá!

Hoa cười:

- Không sao đâu, con làm được mà mẹ.

Bố Hoa:

- Ý kiến con nó đúng đấy! Tôi tán thành. Bà cũng nên đồng ý như thế đi.

Mẹ Hoa:

- Thôi được, tôi đồng ý.

Hoa cười sung sướng:

- Con cảm ơn bố mẹ, con hứa sẽ học chăm hơn.

+ *Em có nhận xét gì về ý kiến của mẹ Hoa, bố Hoa về việc học tập của Hoa?*

+ *Hoa đã có ý kiến giúp đỡ gia đình như thế nào? Ý kiến của bạn Hoa có phù hợp không?*

+ *Nếu là Hoa, em sẽ giải quyết như thế nào?*

- Sau khi diễn lại tiểu phẩm, HS thảo luận và trả lời các câu hỏi:

***GV:** *Mỗi gia đình có những vấn đề, những khó khăn riêng. Là con cái, các em nên cùng bố mẹ tìm cách giải quyết, tháo gỡ, nhất là về những vấn đề có liên quan đến các em. Ý kiến các em sẽ được bố mẹ lắng nghe và tôn trọng. Đồng thời các con cũng cần phải bày tỏ ý kiến một cách rõ ràng, lễ độ.*

***Hoạt động 2:** “Trò chơi phóng viên”.

- Các nội dung phỏng vấn

+ Tình hình vệ sinh của lớp em, trường em.

+ Nội dung sinh hoạt của lớp em, chi đội em.

+ Những hoạt động em muốn được tham gia, những công việc em muốn được nhận làm.

+ Địa điểm em muốn được đi tham quan, du lịch.

+ Dự định của em trong hè này hoặc các câu hỏi sau:

+ Bạn giới thiệu một bài hát, bài thơ mà bạn ưa thích.

+ Người mà bạn yêu quý nhất là ai?

+ Sở thích của bạn hiện nay là gì?

+ Điều bạn quan tâm nhất hiện nay là gì?

***GV:** *Mỗi người đều có quyền có những suy nghĩ riêng mà có quyền bày tỏ ý kiến của mình.*

HĐ 3: HS trình bày các bài viết, tranh vẽ (Bài tập 4- SGK/10):

- Gọi HS đọc yêu cầu bài tập

- Tổ chức cho HS trưng bày bài viết, tranh vẽ đã sưu tầm ở nhà.

- **GV:** + *Trẻ em có quyền có ý kiến và trình bày ý kiến về những vấn đề có liên quan đến trẻ em, như vấn đề người lớn không gương mẫu, ý thức giữ gìn vệ sinh môi trường kém....*

+ *Ý kiến của trẻ em cần được tôn trọng.*

Tuy nhiên không phải ý kiến nào của trẻ em cũng phải được thực hiện mà chỉ có những ý kiến phù hợp với điều kiện hoàn cảnh của gia đình, của đất nước và có lợi cho sự phát triển của trẻ em.

+ *Trẻ em cũng cần biết lắng nghe và tôn trọng ý kiến của người khác.*

- HS lắng nghe

- Một số HS xung phong đóng vai phóng viên và phỏng vấn các bạn trong lớp theo các câu hỏi trong bài tập 3- SGK/10

- Một số HS xung phong đóng vai các phóng viên và phỏng vấn các bạn.

- HS đọc yêu cầu bài tập

- HS trưng bày bài viết, tranh vẽ đã sưu tầm ở nhà và trình bày.

- HS lắng nghe, bổ sung, góp ý kiến

<p>3. Hoạt động ứng dụng (1p)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - HS thảo luận nhóm về các vấn đề cần giải quyết ở tổ, của lớp, của trường. - Tham gia ý kiến với cha mẹ, anh chị về những vấn đề có liên quan đến bản thân em như môi trường sống quanh em hoặc những vấn đề liên quan đến gia đình em như sử dụng tiết kiệm và hiệu quả năng lượng; về môi trường sống của em trong gia đình; về môi trường lớp học, trường học; về môi trường ở cộng đồng địa phương...
<p>4. Hoạt động sáng tạo (1p)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vận động mọi người thực hiện sử dụng tiết kiệm và hiệu quả năng lượng, BVMT.

ĐIỀU CHỈNH-BỔ SUNG

.....

.....

.....

KỂ CHUYỆN KỂ CHUYỆN ĐÃ NGHE, ĐÃ ĐỌC

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Hiểu câu chuyện mình kể và nêu được nội dung chính của chuyện.

2. Kỹ năng:

- Dựa vào gợi ý (SGK), biết chọn và kể lại được câu chuyện đã nghe, đã đọc nói về lòng tự trọng.

3. Thái độ

- Có ý thức rèn luyện mình trở thành người có lòng tự trọng và thói quen ham đọc sách.

4. Góp phần bồi dưỡng các năng lực

- NL giao tiếp và hợp tác, NL sáng tạo, NL ngôn ngữ, NL thẩm mỹ.

II. CHUẨN BỊ:

1. Đồ dùng

- GV: Một số truyện viết về lòng tự trọng. Tranh minh họa câu chuyện, SGK.

- HS: Truyện đọc 4, SGK.

2. Phương pháp, kỹ thuật

- PP: Hỏi đáp, quan sát, thảo luận nhóm.

- KT: đặt câu hỏi, chia sẻ nhóm, khăn trải bàn.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC:

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1. Khởi động: (5p) - Đọc bài thơ: Gà Trống và Cáo - GV dẫn vào bài	- Lớp đồng thanh
2. Tìm hiểu, lựa chọn câu chuyện: (8P) * Mục tiêu: HS lựa chọn được câu chuyện về lòng tự trọng * Cách tiến hành: Cá nhân-Nhóm-Lớp Đề bài: Kể lại một câu chuyện mà em đã được nghe, được đọc về lòng tự trọng	- Hs nối tiếp đọc 4 gợi ý ở sgk. - Gạch chân dưới các từ quan trọng. Đề bài: Kể lại một câu chuyện mà em đã được nghe, được đọc về lòng tự trọng
- GV hướng dẫn TBHT giúp cả lớp tìm hiểu đề bài: + Thế nào là lòng tự trọng? + Lòng tự trọng biểu hiện như thế nào? + Hãy nêu câu chuyện mình đã chuẩn bị để kể. - GV khuyến khích HS kể các câu chuyện mình đọc được ngoài SGK	+ Lòng tự trọng là tôn trọng bản thân mình, giữ gìn phẩm giá, không để ai coi thường mình + Quyết tâm vươn lên, không chịu thua kém bạn bè. + Sóng băng lao động của mình, không ăn bám, dựa dẫm người khác. - 3 - 4 hs giới thiệu tên câu chuyện và nhân vật trong truyện mình sẽ kể.
3. Thực hành kể chuyện – Tìm hiểu ý nghĩa câu chuyện: (10p) * Mục tiêu: HS kể được nội dung câu chuyện theo lời kể của mình một cách hấp dẫn, sinh động kèm theo cử chỉ, điệu bộ- Nêu được ý nghĩa câu chuyện * Cách tiến hành: Cá nhân - Nhóm- Lớp	
- Gv đưa bảng nêu tiêu chí đánh giá : + Nội dung đúng: đạt 4 sao - Kể hay, phối hợp cử chỉ, điệu bộ khi kể: 4 sao - Nêu được ý nghĩa: 1 sao . - Trả lời được câu hỏi của bạn :1 sao . - TBHT điều khiển lớp đánh giá theo	- Lớp trưởng điều khiển kể chuyện nhóm 4 - HS làm việc cá nhân sau đó chia sẻ phần kể chuyện của mình trong nhóm - Các nhóm cử đại diện lên bảng kể chuyện – Nêu ý nghĩa câu chuyện - Các nhóm khác đặt câu hỏi cho bạn

bảng đánh giá mà GV đưa ra.
- GV nhận xét, đánh giá, liên hệ giáo dục lòng tự trọng

4. Hoạt động ứng dụng (1p)

5. Hoạt động sáng tạo (1p)

- Kể lại câu chuyện cho người thân nghe
- Tìm đọc các câu chuyện về lòng tự trọng trong sách báo, sách kể chuyện

ĐIỀU CHỈNH- BỔ SUNG

.....

.....

.....

.....

KĨ THUẬT

KHÂU GHÉP HAI MÉP VẢI BẰNG MŨI KHÂU THƯỜNG (tiết 1)

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Nắm rõ quy trình khâu ghép 2 mảnh vải bằng mũi khâu thường.

2. Kỹ năng

- Biết cách khâu ghép hai mép vải bằng mũi khâu thường.

- Khâu ghép được hai mép vải bằng mũi khâu thường. Các mũi khâu có thể chưa đều nhau. Đường khâu có thể bị rúm.

* Với HS khéo tay: Khâu ghép được hai mép vải bằng mũi khâu thường. Các mũi khâu tương đối đều nhau. Đường khâu ít bị rúm.

3. Thái độ

- Giáo dục tính cẩn thận, khéo léo, an toàn khi thực hành

4. Góp phần phát triển các năng lực

- NL giải quyết vấn đề và sáng tạo, NL thẩm mỹ.

II. CHUẨN BỊ:

1. Đồ dùng

- GV: - Mẫu đường khâu ghép hai mép vải bằng các mũi khâu thường có kích thước đủ lớn để HS quan sát được. Và một số sản phẩm có đường khâu ghép hai mép vải (áo, quần, vỏ gối).

- Vật liệu và dụng cụ cần thiết:

+ Hai mảnh vải hoa giống nhau, mỗi mảnh vải có kích cỡ 20 x 30cm.

+ Len (hoặc sợi) chỉ khâu.

+ Kim khâu len, kim khâu chỉ, thước may, kéo, phấn vạch.

- HS: Bộ ĐDHT lớp 4, vở.

2. Phương pháp, kĩ thuật

- PP: Quan sát, hỏi đáp, thảo luận nhóm.

- KT: đặt câu hỏi, tia chớp, động não.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DAY- HỌC:

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>1. HĐ khởi động (3p)</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS hát bài hát khởi động: - Kiểm tra sự chuẩn bị đồ dùng của HS 	<ul style="list-style-type: none"> - TBNV điều hành
<p>2. Bài mới: (35p)</p> <p>* Mục tiêu: - Quan sát, nhận xét được mẫu khâu và nắm được quy trình khâu - Bước đầu thực hành khâu được trên giấy ô li.</p> <p>* Cách tiến hành: Cá nhân- Nhóm- Lớp</p>	
<p>HĐ1: Hướng dẫn HS quan sát và nhận xét mẫu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV giới thiệu mẫu khâu ghép hai mép vải bằng mũi khâu thường và sản phẩm, hướng dẫn HS quan sát: + <i>Nêu nhận xét về đường khâu</i> + <i>Nêu ứng dụng của khâu ghép mép vải.</i> - GV kết luận về đặc điểm đường khâu ghép hai mép vải và ứng dụng của nó: <p>Hoạt động 2: Hướng dẫn thao tác kỹ thuật.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV treo tranh quy trình khâu ghép hai mép vải bằng mũi khâu thường. + <i>Khâu hai mép vải thực hiện ở mặt trái hay mặt phải vải?</i> + <i>Nêu cách khâu lại mũi và nút chỉ cuối đường khâu?</i> - GV hướng dẫn HS một số điểm sau: + <i>Vạch dấu trên mặt trái của một mảnh vải.</i> + <i>Úp mặt phải của hai mảnh vải vào nhau và xếp cho hai mép vải bằng nhau rồi mới khâu lược.</i> + <i>Sau mỗi lần rút kim, cần vuốt các mũi khâu theo chiều từ phải sang trái cho đường khâu thật phẳng rồi mới</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - HS theo dõi- Thảo luận nhóm 2 và chia sẻ + <i>Đường khâu là các mũi khâu cách đều nhau. Mặt phải của hai mảnh vải úp vào nhau. Đường khâu ở mặt trái của hai mảnh vải</i> + <i>Ứng dụng nhiều trong khâu, may các sản phẩm. Đường ghép có thể là đường cong như đường ráp của tay áo, cổ áo... Có thể là đường thẳng như đường khâu túi đựng, khâu áo gối, ...</i> - HS quan sát, nêu quy trình khâu + <i>Khâu hai mép vải thực hiện ở mặt trái vải.</i> + <i>Khâu lại mũi bằng cách lùi lại 1 mũi và xuống kim. Nút chỉ ở mặt trái đường khâu bằng cách lật vải...</i> - HS quan sát, lắng nghe

<p>khâu các mũi khâu tiếp theo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gọi 2 HS lên thực hiện thao tác GV vừa hướng dẫn. - GV chỉ ra những thao tác chưa đúng và uốn nắn. - Gọi HS đọc ghi nhớ. - GV cho HS khâu chỉ vào kim, vê nút chỉ và tập khâu ghép 2 mép vải bằng mũi khâu thường. - GV hướng dẫn, giúp đỡ HS <p>3. Hoạt động ứng dụng (1p)</p> <p>4. HD sáng tạo (1p)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - HS thực hiện. - HS khác nhận xét. - HS đọc phần ghi nhớ ở cuối bài. - HS thực hiện trên giấy ô li - Nêu lại quy trình khâu. - Sưu tầm các mẫu khâu gấp 2 mép vải ở các trang phục tại nhà.
--	---

ĐIỀU CHỈNH-BỔ SUNG

.....

.....

.....

Thứ năm ngày 11 tháng 10 năm 2018

TẬP ĐỌC
CHỊ EM TÔI

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- Hiểu nghĩa một số từ ngữ trong bài: tặc lưỡi, yên vị, giả bộ, im như phỗng, cuồng phong, rắng,...
- Hiểu ý nghĩa: Khuyên HS không nói dối vì đó là một tính xấu làm mất lòng tin, sự tôn trọng của mọi người đối với mình (trả lời được các câu hỏi trong SGK).

2. Kỹ năng

- Đọc rành mạch, trôi chảy; biết đọc với giọng kể nhẹ nhàng, bước đầu diễn tả được nội dung câu chuyện, phân biệt được lời các nhân vật

3. Thái độ

- GD HS tính trung thực và lòng tự trọng

4. Góp phần phát triển các năng lực

- NL giao tiếp và hợp tác, NL giải quyết vấn đề và sáng tạo, NL ngôn ngữ, NL thẩm mỹ.

**KNS: Tự nhận thức về bản thân; Thể hiện sự cảm thông; Xác định giá trị; Lắng nghe tích cực*

II. CHUẨN BỊ:

1. Đồ dùng

- GV: Tranh minh họa bài tập SGK (phóng to nếu có điều kiện).

2. Phương pháp, kĩ thuật

- Phương pháp: Quan sát, hỏi - đáp, đóng vai.
- Kĩ thuật: Làm việc nhóm, chia sẻ

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC:

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
1. Khởi động: (3p) - GV dẫn vào bài mới	- TBVN điều hành lớp hát và vận động tại chỗ
2. Luyện đọc: (8-10p) * Mục tiêu: HS biết nhận diện đoạn văn, đọc đúng, đọc rành mạch, trôi chảy và giải nghĩa được một số từ ngữ. * Cách tiến hành: - Gọi 1 HS đọc bài (M3) - GV lưu ý giọng đọc cho HS: giọng kể nhẹ nhàng, chú ý phân biệt lời của các nhân vật - GV chốt vị trí các đoạn: - Lưu ý sửa lỗi đọc và ngắt nghỉ cho các HS (M1)	- 1 HS đọc bài, cả lớp đọc thầm - Lớp trưởng điều hành cách chia đoạn - Bài chia làm 3 đoạn: +Đoạn 1: <i>Dắt xe ra cửa.....tặc lưỡi cho qua.</i> +Đoạn 2: <i>Cho đến một hôm.....nên người.</i> +Đoạn 3: <i>Từ đó.....tinh ngộ.</i> - Nhóm trưởng điều hành nhóm đọc nối tiếp đoạn trong nhóm lần 1 và phát hiện các từ ngữ khó (<i>tặc lưỡi, giận dữ, phồng, thỉnh thoảng, rắng.</i>) - Luyện đọc từ khó: Đọc mẫu (M4)-> Cá nhân (M1)-> Lớp - Giải nghĩa từ khó: (đọc phần chú giải) - HS đọc nối tiếp đoạn lần 2 theo điều khiển của nhóm trưởng - Các nhóm báo cáo kết quả đọc - 1 HS đọc cả bài (M4)
3. Tìm hiểu bài: (8-10p) * Mục tiêu: HS hiểu được nội dung bài học, nêu được nội dung đoạn, bài. * Cách tiến hành: Làm việc cá nhân – Chia sẻ cặp đôi – Chia sẻ trước lớp	
- GV đưa các câu hỏi theo phiếu giao việc (nhóm 6) + <i>Cô chị xin phép cha đi đâu?</i> + <i>Cô có đi thật không? Em đoán xem cô đi đâu?</i> + <i>Cô chị đã nói dối cha như vậy đã</i>	- Nhóm trưởng điều hành nhóm mình thảo luận để trả lời câu hỏi (5p) - TBHT điều hành việc báo cáo, nhận xét + <i>Cô xin phép cha đi học nhóm.</i> + <i>Cô không đi học nhóm mà đi chơi</i> + <i>Cô chị đã nói dối cha rất nhiều lần,</i>

nhều lần chưa? Vì sao cô đã nói dối được nhiều lần như vậy?

+ *Thái độ của cô sau mỗi lần nói dối ba như thế nào?*

+ *Vì sao cô lại cảm thấy ân hận?*

+ *Đoạn 1 nói lên điều gì?*

+ *Cô em đã làm gì để chị mình thôi nói dối?*

+ *Cô chị nghĩ ba sẽ làm gì khi biết mình hay nói dối?*

+ *Thái độ của ba lúc đó như thế nào?*

+ *Nội dung đoạn 2 là gì?*

+ *Vì sao cách làm của cô em lại giúp chị tỉnh ngộ?*

+ *Cô chị đã thay đổi như thế nào?*

+ *Câu chuyện muốn nói với chúng ta điều gì?*

GDKNS : chúng ta không nên nói dối, đối với các em còn là học sinh chúng ta cần phải tập những đức tính tốt không nên nói dối với gia đình mình bạn mình và những người xung quanh

3. Luyện đọc diễn cảm: (8-10p)

* **Mục tiêu:** HS biết đọc diễn cảm và đọc phân vai bài TĐ.

* **Cách tiến hành:** Hoạt động cá nhân – nhóm - cả lớp

+ Yêu cầu HS nêu giọng đọc toàn bài, giọng các nhân vật (lời cô em, lời chị, lời người cha)

cô không nhớ đây là lần thứ bao nhiêu. Nhưng vì ba cô rất tin cô nên cô vẫn nói dối.

+ *Cô rất ân hận nhưng rồi cũng tặc lưỡi cho qua.*

+ *Vì cô cũng rất thương ba, cô ân hận vì mình đã nói dối, phụ lòng tin của ba.*

1. Nhiều lần cô chị nói dối ba.

+ *Cô bắt trước chị cũng nói dối ba đi tập văn nghệ để đi xem phim lại đi lướt qua mặt bạn chị với bạn. Cô chị thấy em nói dối thì hết sức giận dữ .*

+ *Cô nghĩ ba sẽ tức giận, mắng mỏ thậm chí đánh hai chị em.*

+ *Ông buồn rầu khuyên hai chị em cố gắng học cho thật giỏi.*

2. Cô em giúp chị tỉnh ngộ.

+ *Vì cô em bắt trước chị mình nói dối. Vì cô biết mình là tấm gương xấu cho em. Cô sợ mình chảnh mắng học hành khiến ba buồn.*

+ *Cô không bao giờ nói dối ba đi chơi nữa. Cô cười mỗi khi nhớ lại cách em gái đã giúp mình tỉnh ngộ.*

* **Câu chuyện khuyên chúng ta không nên nói dối. Nói dối là một tính xấu làm mất lòng tin ở mọi người đối với mình..**

- HS ghi vào vở – nhắc lại nội dung

HS thảo luận phát hiện lời của nhân vật, hiểu được thái độ của từng nhân vật

- 1 HS M4 đọc mẫu toàn bài

- Nhóm trưởng điều khiển nhóm đọc phân vai cả bài

+ Phân vai trong nhóm

+ Luyện đọc phân vai trong nhóm.