

Năm 2006

BÀI 01. (1 điểm) Gạch chân từ không cùng nhóm trong các dãy từ sau đây:

- a/ *phố phường, phố xá, đường phố, phố cổ*
- b/ *nhanh nhanh, nhanh gọn, nhanh nhẩu, nhanh nhẹn*
- c/ *đường đất, đường sá, đường làng, đường nhựa*
- d/ *nét na, đoan trang, xinh xắn, thùy mị*

BÀI 02. (1 điểm) Đọc đoạn văn sau:

Từ trong nguồn sâu, Suối Nhỏ càn cù len lỏi qua những gốc cây, những hòn đá. Vừa đi Suối Nhỏ vừa thiết tha gọi:

- *Các bạn ơi. Hãy cùng tôi! Chúng mình hòa nhập lại. Hãy cùng nhau, các bạn ơi! Các lạch nước nghe lời Suối Nhỏ như bưng tỉnh giấc, róc rách nhập bọn.*

Qua ba tầng núi cổ, vượt năm cánh rừng già, Suối Nhỏ đã trở thành Suối Lớn đầy sức lực. Nâng quàng lên mình Suối Lớn một bộ cánh lông lánh. Gió thổi vào hồn Suối Lớn một điệu nhạc ngân nga.

(*Suối nhỏ và vũng nước – Hồng Nhu*)

Em hãy cho biết trong đoạn văn trên có bao nhiêu từ láy? (Gạch chân các từ láy đó và đánh dấu trước câu trả lời đúng).

- a/ 4 từ láy.
- b/ 6 từ láy.
- c/ 7 từ láy.
- d/ 8 từ láy.

BÀI 03. (2 điểm) Đọc bài thơ:

*Em nghe thầy đọc bao ngày
Tiếng thơ đỏ nắng xanh cây quanh nhà
Mái trèo nghe vọng sông sa
Êm êm nghe tiếng của bà năm xưa.
Nghe trăng thở động tàu dừa
Dào dào nghe chuyển cơn mưa giữa trời.
Thêm yêu tiếng hát nụ cười
Nghe thơ em thấy đất trời đẹp ra.*

(*Nghe thầy đọc thơ – Trần Đăng Khoa*)

Em hãy phát hiện các lỗi viết sai chính tả (bằng cách gạch chân các từ đó) rồi tìm trong đoạn thơ:

- a/ Các động từ:
- b/ Các tính từ:
- c/ Các danh từ:

BÀI 04. (1 điểm) Đoạn văn sau đã quên ghi dấu câu. Em hãy điền các dấu thích hợp vào đó để có những câu văn đúng ngữ pháp và diễn đạt đúng ý người viết.

*Trăng thanh gió mát bốn mùa nối nhau đi qua tháng hai thơm dịu hoa xoan
tháng ba thoang thoang hương hoa nhãn tháng chạp ấm hương chuối dậy màu trứng
cuốc bốn mùa cây gọi chim về mùa đông có những con chim bé xíu rúc vào mái rạ tránh
rét mùa xuân chim én chao liệng trên mặt hồ.*

BÀI 05. (1,5 điểm) Hãy đọc đoạn văn trong bài *Đất Cà Mau*:

*(1)Cà Mau đất xốp. (2)Mùa nắng, đất nẻ chân chim, nền nhà cũng rạn nứt. (3)Trên cái đất
phập phều và lấm gió, đông như thế, cây đứng lẻ khó mà chống nổi với những cơn thịnh nộ
của trời. (4)Cây bình bát, cây bần cũng phải quây quần thành chòm, thành rặng; rễ phải
dài, phải cắm sâu vào trong lòng đất.(5)Nhiều nhất là đước. (6)Đước mọc san sát đến tận
mũi đất cuối cùng, thẳng đuột như hàng hà sa số cây dù xanh cắm trên bãi.*

Gạch chân các trạng ngữ có trong đoạn văn và cho biết:

a/ Câu số..... là câu đơn.

c/ Câu số là câu ghép.

b/ Câu số là câu có nhiều chủ ngữ.

d/ Câu số là câu có nhiều vị ngữ.

BÀI 06. (1 điểm) Đọc đoạn văn sau:

Vào mùa hoa, cây gạo như đám lửa đỏ ngang trời hừng hực cháy. Bến sông bùng lên đẹp lạ kì.

(Cây gạo ngoài bến sông - Mai Phương)

a/ Tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì? Nhân hóa ; So sánh

b/ Từ *bùng* ở câu *Bến sông bùng lên đẹp lạ kì.* đã nói lên điều gì?

Mọi vật bên sông vừa thức dậy sau giấc ngủ. Mặt trời mọc làm bến sông sáng bùng lên.

Hoa gạo nở làm bến sông sáng bùng lên.

BÀI 07. (1 điểm) Tìm cặp từ trái nghĩa trong đoạn thơ sau (trích trong *Truyện Kiều* của Nguyễn Du):

*Trong như tiếng hạc bay qua
Đục như tiếng suối mới sa nửa vời
Tiếng khoan như gió thoảng ngoài
Tiếng mau sầm sập như trời đổ mưa
Ngọn đèn khi tỏ khi mờ...*

Và cho biết nhà thơ đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì trong việc miêu tả âm thanh của tiếng đàn?

.....
.....
.....

BÀI 08 (1,5 điểm)

Thị thơm thì giấu người thơm

.....
.....

Em hãy chép lại chính xác 3 dòng thơ tiếp theo vào sau câu thơ trên rồi cho biết đoạn thơ

Amax