



TUẦN 7

Thứ ba ngày 18 tháng 10 năm

Ngày soạn: 15/10/.....

Ngày giảng: 18/10/.....

Chiều

Tiết 1-Toán: ÔN TẬP: KHÁI NIỆM SỐ THẬP PHÂN

I. Mục tiêu:

- Nhận biết khái niệm ban đầu về số thập phân.
- Biết đọc, viết số thập phân dạng đơn giản.

II. Chuẩn bị:

- SGK, SGV, bảng phụ.

III. Lên lớp:

1. Kiểm tra bài cũ:

2. Bài mới:

* Giới thiệu bài:

Bài 1: Học sinh nêu yêu cầu của bài tập. Viết cách đọc theo mẫu.

- Học sinh làm bài vào vở. Giáo viên chữa bài

Bài 2: Học sinh nêu yêu cầu bài toán.

- 1 HS lên bảng làm. Lớp làm vở BT.
- HS nhận xét chữa bài bạn, gv nhận xét chốt kết quả đúng.

Bài 3: Học sinh nêu yêu cầu của bài tập. Học sinh làm theo mẫu.

- 1 HS lên bảng làm. Lớp làm vở BT.
- HS nhận xét chữa bài bạn, gv nhận xét chốt kết quả đúng.

Bài 4: Học sinh nêu yêu cầu của bài tập. Học sinh làm theo mẫu.

- 1 HS lên bảng làm. Lớp làm vở BT.
- HS nhận xét chữa bài bạn, gv nhận xét chốt kết quả đúng.

3. Củng cố, dặn dò:

- Giáo viên nhấn mạnh nội dung của bài học.
- Về nhà học bài và xem bài mới.

Tiết 2- Mỹ thuật: TẬP VẼ TRANH ĐỀ TÀI AN TOÀN GIAO THÔNG

I. Mục tiêu:

- HS có kiến thức về an toàn giao thông và vẽ được đề tài về an toàn giao thông.
- Kỹ năng sử dụng các yếu tố tạo hình trong khi thể hiện một đề tài.
- Bước đầu nhận biết những giá trị của màu sắc, hình mảng... trên tranh và tầm quan trọng của việc chấp hành an toàn giao thông đối với học sinh.

II. Chuẩn bị:

- + Bức ảnh về các hoạt động giao thông ở đô thị lớn, ở nông thôn, đường thủy, hàng không, nhà ga, bến tàu, bến xe vv...
- + Một số bức tranh của học sinh lớp trước vẽ về đề tài an toàn giao thông
- + Màu vẽ, giấy vẽ hoặc vở tập vẽ, các dụng cụ học vẽ cần thiết cho bài vẽ tranh.

III. Lên lớp:

1. Giới thiệu bài:

2. Các hoạt động:

Hoạt động 1: *Hướng dẫn học sinh nhớ lại, hình dung những hình ảnh về đề tài an toàn giao thông*

+ GV sử dụng trực quan ảnh chụp để giới thiệu cho HS nhớ lại hình ảnh cần phải có trong đề tài An toàn giao thông.

- GV gợi ý để HS phát hiện các hình ảnh:

- + Đường đi; Hè phố; Cây hai bên đường; Nhà hai bên đường
- + Các phương tiện tham gia giao thông: Ôtô, tàu hoả, xe máy, xe đạp.
- + Người tham gia giao thông: Người lớn, trẻ em, người già...
- + Trang phục của người tham gia giao thông.

- GV cho HS xem một số bài vẽ của HS lớp trước và hỏi: Các bạn vẽ cảnh tham gia giao thông ở đâu? hoạt động của con người như thế nào? Những hình nào cho ta biết cảnh đường phố, cảnh nông thôn, cảnh trên sông?...

+ Em thích vẽ cảnh ở đâu? Mọi người tham gia giao thông như thế nào?

Hoạt động 2: *Hướng dẫn HS cách vẽ*

- Gợi ý cho HS nhớ lại cách vẽ bài Vẽ tranh và trình bày lại cho cả lớp nghe.

+ Chọn hình ảnh chính làm rõ trọng tâm đề tài an toàn giao thông và vẽ hình ảnh ấy ở vị trí lớn nhất trong tranh. Ví dụ: Các bạn đang đi hàng dọc trên vỉa hè, qua phần đường giành cho người đi bộ sang đường.

+ Chọn và vẽ những hình ảnh khác vẽ bên cạnh hình ảnh chính. Ví dụ: Ôtô, người đi xe máy, nhà cửa, cây cối hai bên đường, đèn xanh, đèn đỏ, chú công an...

- Ở miền núi, các em vẽ cảnh cây cối hai bên đường và giúp đỡ các bạn nhỏ tuổi hơn cùng đi trên đường vv...

- Những hình ảnh chính và hình ảnh phụ phải liên quan đến nhau và cùng nhau tạo nên sự nhộn nhịp, sinh động của hoạt động tham gia giao thông.

+ Màu sắc vẽ trong tranh phải hài hoà, có đậm nhạt. Những hình ảnh chính, các hoạt động chính vẽ màu cho nổi rõ hơn những hình ảnh hỗ trợ.

+ Pha màu để tạo ra các sắc màu, đậm nhạt khác nhau, lạ và đẹp mắt.

Hoạt động 3: *Hướng dẫn học sinh thực hành*

+ Học sinh thực hành vẽ theo các bước đã học và giáo viên theo dõi, giúp đỡ học sinh làm bài.

+ Gợi ý cho HS tự bộc lộ những suy nghĩ, những cảm xúc cá nhân trong quá trình suy nghĩ và vẽ về đề tài.

+ Giáo viên hướng dẫn, gợi ý cho những HS còn lúng túng trong quá trình lựa chọn các hình ảnh vẽ vào tranh.

+ GV kịp thời nhắc nhở những HS chưa biết vẽ những hình ảnh chính, hình ảnh phụ trong tranh.

+ GV nhắc nhở và hướng dẫn cho từng HS cách pha màu bằng màu bột, bằng chì màu, bằng sáp màu để tạo thành những màu ăn nhập hài hoà với nhau.

+ GV hướng dẫn HS vẽ màu vào những vị trí thích hợp trong tranh, tạo được sự tương quan chung.

Hoạt động 4: *Nhận xét đánh giá*

+ Bài tập có thể hoàn thành ở tiết thứ 2 vào buổi chiều.

+ GV thu bài, phân loại bài tập và nhận xét những ưu khuyết điểm của từng bài, rút kinh nghiệm để bài vẽ tranh sau đẹp hơn.

3. Củng cố, dặn dò:

- GV nhận xét chung và động viên HS

- Dặn dò chuẩn bị cho bài sau.

Tiết 3- LTVC:

LUYỆN: TỪ NHIỀU NGHĨA

I. Mục tiêu:

- Nắm được kiến thức sơ giản về từ nhiều nghĩa.

Hiểu thế nào là từ nhiều nghĩa, nghĩa gốc và nghĩa chuyển trong từ nhiều nghĩa.

- Nhận biết được từ mang nghĩa gốc, từ mang nghĩa chuyển trong một số câu văn có dùng từ nhiều nghĩa. Tìm được ví dụ về sự chuyển nghĩa của từ chỉ bộ phận của cơ thể người và động vật.

II. Chuẩn bị:

- Tranh, ảnh về các sự vật, hiện tượng...

III. Lên lớp:

1. Kiểm tra bài cũ:

2. Bài mới:

*Giới thiệu bài: Luyện tập về: Từ nhiều nghĩa.

Bài tập 1: Học sinh đọc yêu cầu của bài tập: Nối từ ở cột A với từ giải nghĩa thích hợp ở cột B

- Học sinh hoạt động theo nhóm đôi, trao đổi và làm vào vở BT

- Hs đọc kết quả bài làm của mình.

- Giáo viên đưa ra ý kiến đúng.

Bài tập 2: Học sinh nêu yêu cầu của bài tập.

- Học sinh hoạt động theo nhóm 4 thảo luận để giải thích sự khác nhau của các từ Răng – Mũi – Tai so với bài 1.

- Học sinh trình bày. GV nhận xét chốt.

3. Củng cố, dặn dò:

- Giáo viên nhấn mạnh nội dung của bài.

- Về nhà học bài và xem bài mới.
