

Bài 1: Trăng sáng sân nhà em

Sân nhà em sáng quá
Nhờ ánh trăng sáng ngời
Trăng tròn như mắt cá
Chẳng bao giờ chớp mí

Những đêm nào trăng khuyết
Trông giống con thuyền trôi
Em đi trăng theo bước
Như muốn cùng đi chơi

Bài 2: Trí khôn

Một hôm, nom thấy bác thợ cày bảo gì trâu phải nghe lấy,
Cọp lấy làm lạ hỏi:

- Này, Trâu kia, mày to xác như thế nào sau đại thế, sao lại để cho bác ta sai khiến như thế?
- Bác ấy có trí khôn.

Cọp ngạc nhiên quay sang bác thợ cày:

- Này bác, trí khôn của bác để đâu?
- Ta để ở nhà.
- Bác về lấy cho ta xem!
- Ta về, Cọp ăn mất Trâu của ta thì sao? Có thuận cho ta cột vào cây kia thì ta về lấy cho mà xem!

Cọp muốn xem, nên thuận ngay. Sau khi Cọp bị cột chặt vào gốc cây, bác nông dân lấy bấp cày phang cho nó một trận lên thân hồn. Vừa phang bác vừa nói:

- Trí khôn của ta đây! Trí khôn của ta đây!
-

Bài 3: Chú ếch

Có chú là chú ếch con
Hai mắt mở tròn nhảy nhót đi chơi
Gặp ai ếch cũng thế thôi
Hai cái mắt lồi cứ ngược trơ trơ
Em không như thế bao giờ
Vì em ngoan ngoãn biết thưa biết chào

Bài 4: Đẹp mà không đẹp

Thấy bác Thành đi qua, Hùng liền gọi:

- Bác Thành ơi, bác xem con ngựa của cháu vẽ có đẹp không?

Trên bức tường trắng hiện lên những nét than đen vẽ hình một chú ngựa đang leo núi. Bác Thành nhìn vào bức vẽ rồi trả lời:

- Cháu vẽ đẹp đấy nhưng có cái không đẹp.

Hùng vội hỏi:

- Cái nào không đẹp hả bác?

Bác Thành bảo:

- Cái không đẹp là bức tường của nhà trường đã bị vẽ bẩn cháu ạ.
-

Bài 5: Hoa sen

Hoa sen đã nở
Rực rỡ đầy hồ
Thoang thoang gió đưa
Mùi hương thơm ngát

Lá sen xanh mát
Động hạt sương đêm
Gió rung êm đềm
Sương long lanh chạy

Bài 6: Mô-da

Có lần, một nhà quyền quý đưa con đến nhà Mô-da giúp đỡ:

- Thúc nhạc sư, xin nhạc sư bảo giùm cháu nên sáng tác thế nào?

Sau khi nghe chàng thanh niên ấy đàn. Mô-da khuyên:

- Hãy chờ đã, còn sớm quá!
- Sao lại sớm quá? Chính nhạc sư đã sáng tác nhạc từ năm lên bốn cơ mà?
- Vâng, chỉ có cái là chú bé Mô da lên bốn tự mình làm lấy, chứ đâu có nhờ ai bảo giùm nên sáng tác như thế nào

Bài 7: Bàn tay cô giáo

Bàn tay cô giáo
Tết tóc cho em
Về nhà mẹ khen
Tay cô rất khéo.
Bàn tay cô giáo
Vá áo cho em

Như tay chị cả
Như tay mẹ hiền

Cô cầm tay em
Nắn từng nét chữ
Em viết đẹp thêm
Điểm mùi trang vở

Bài 8: Giàn mướp

Thật là tuyệt!

Mấy bông hoa vàng tươi như những đóm nắng đã nở sáng trưng trên giàn mướp xanh mát.

Cái giàn trên mặt ao soi bóng xuống làn nước lấp lánh hoa vàng. Máy chú cá rô cứ lội quanh lội quẩn ở đó chẳng muốn đi đâu. Cứ thế hoa nở tiếp hoa. Rồi quả thi nhau chồi ra... bằng ngón tay... bằng con chuột... rồi bằng con cá chuối to... Có hôm, chị em tôi hái không xuê. Bà tôi sai mang đi biếu cô tôi, dì tôi, cậu tôi, chú tôi, bác tôi mỗi người một quả.

Bài 9: Tay bé

Bàn tay bé uốn uốn
Là dải lụa bay ngang
Bàn tay bé nghiêng sang
Là chiếc dù che nắng

Bàn tay bé dang thẳng
Là cánh con ngỗng trời
Bàn tay bé bơi bơi
Là mái chèo nho nhỏ

Bàn tay bé xòe nở
Là năm cánh hoa tươi
Là mọc dậy mặt trời
Bé dâng lên tặng mẹ

Bài 10: Lời khuyên của bố

Học quả là khó khăn, gian khổ. Bố muốn con đến trường với niềm hăng say và niềm phấn khởi. Con hãy nghĩ đến những người thợ, tối đến trường sau một ngày lao động vất vả. Cả những người lính vừa ở thao trường về là ngồi ngay vào bàn đọc đọc, viết viết. Con hãy nghĩ đến các em nhỏ bị câm điếc mà vẫn thích học.

Con hãy tưởng tượng mà xem, nếu phong trào học tập ấy bị ngừng lại thì nhân loại sẽ chìm đắm trong cảnh ngu dốt, trong sự dã man. Bố tin rằng con sẽ luôn cố gắng và không bao giờ là người lính hèn nhát trên mặt trận đầy gian khổ ấy.
