**ĐỀ ÔN LUYỆN MÔN TIẾNG VIỆT LỚP 5 THI VÀO LỚP 6**

**ĐỀ** **14**

**Câu 1. Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi.**

***Vàm Cỏ Đông***

***(Trích)***

Đây con sông xuôi dòng nước chảy
Bốn mùa soi từng mảnh mây trời
Từng ngọn dừa gió đưa phe phẩy
Bóng lồng trên sóng nước chơi vơi
Đây con sông như dòng sữa mẹ
Nước về xanh ruộng lúa, vườn cây
Và ăm ắp như lòng người mẹ
Chở tình thương trang trải đêm ngày.

(Hoài Vũ)

a) Hãy tả lại vẻ đẹp của con sông trong khổ thơ đầu.

b) Tìm những hình ảnh so sánh có trong khổ thơ thứ hai.

c) Cách miêu tả con sông trong khổ thơ thứ hai có gì hay ?

**Câu 2.** Tìm các tính từ có trong đoạn văn sau :

 Trong vườn nhà tôi, cây nào cũng xum xuê tán lá, tạo thành một khung trời xanh tươi. Tôi yêu nhất là cây khế mọc cạnh ao. Cành khế sà xuống mặt nước trong vắt. Quả khế chín mọng, vàng rộm như vẫy gọi bọn trẻ chúng tôi.

(Theo Phương Trung)

**Câu 3.** Hãy xác định bộ phận vị ngữ của các câu dưới đây và nêu tác dụng của dấu phẩy trong các câu đó.

a) Cây hồi thẳng, cao, tròn xoe.

b) Những làn mây trắng trắng hơn, xốp hơn, trôi nhẹ nhàng hơn.

c) Mây bò trên mặt đất, tràn vào nhà, quấn lấy người đi đường,

**Câu 4.** Ở đoạn văn sau, tác giả đã quan sát cảnh vật bằng giác quan nào ? Cảnh vật được miêu tả theo trình tự nào ?

 Những buổi bình minh, mặt trời còn bẽn lẽn núp sau sườn núi, phong cảnh nhuộm những màu sắc đẹp lạ lùng. Hòn núi từ màu xám xịt đổi ra màu tím sẫm, từ màu tím sẫm đổi ra màu hồng, rồi từ màu hổng dần dần đổi ra màu vàng nhạt. Cho đến lúc mặt trời chễm chệ ngự trị trên chòm mây, ngọn núi mới trở lại màu xanh biếc thường ngày của nó.

(Thẩm Thệ Hà)

**Câu 5.** Dựa vào đoạn thơ dưới đây, em hãy viết bài văn miêu tả cánh diều (có mở bài theo kiểu gián tiếp và kết bài theo kiểu mở rộng)

Cánh diều no gió
Sáo nó thổi vang
Sao trời trôi qua
Diều thành trăng vàng

Cánh diều no gió
Tiếng nó trong ngần
Diều hay chiếc thuyền
Trôi trên sông Ngân

Cánh diều no gió
Tiếng nó chơi vơi
Diều là hạt cau
Phơi trên nong trời

Trời như cánh đồng
Xong mùa gặt hái
Diều em - lưỡi liềm
Ai quên bỏ lại

(Trần Đăng Khoa)

**GỢI Ý LÀM BÀI**

**Câu 1**. a) (Học sinh tự làm.)

b) Những hình ảnh so sánh có trong khổ thơ thứ hai:

- Con sông như dòng sữa mẹ.

- Con sông ấm áp như lòng mẹ.

c) Bằng biện pháp so sánh, tác giả đã miêu tả con sông cũng giống như người mẹ đảm đang, chịu thương chịu khó, giàu lòng yêu thương con cái.

**Câu 2.** Các tính từ có trong đoạn văn : xum xuê, xanh tươi, trong vắt, chín mọng, vàng rộm.

**Câu 3.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Bộ phận vị ngữ (in đậm) trong câu** | **Tác dụng của dấu phẩy trong các câu** |
| a) **Cây hồi** thẳng, cao, tròn xoe | Dấu phẩy ngăn cách các bộ phận cùng chức vụ trong câu (vị ngữ). |
| b) **Những làn mây** trắng trắng hơn, xốp hơn, trôi nhẹ nhàng hơn. |
| c) **Mây** bò trên mặt đất, tràn vào nhà, quấn lấy người đi đường. |

**Câu 4.** Tác giả đã quan sát cảnh vật bằng thị giác (bằng mắt). Màu sắc của núi non biến đổi theo thời gian : từ lúc mặt trời còn khuất sau dãy núi (một tròi còn bẽn lẽn núp sau sưòn núi) cho tới lúc mặt trời lên cao (một tròi chễm chệ ngự trị trên chồm mây).

**Câu 5**. (Học sinh tự làm.)